

Material para la grabación de voice-over/ADR

A continuación adjuntamos un listado del material que recomendamos que nos enviéis para la grabación de voice-over/ADR:

Material para la grabación de voice-over/ADR

Película de referencia

- Quicktime MOV/MP4/M4V en H.264/H.265 a 1080p. La película debe incluir el sonido de referencia y el TC en pantalla. Si incluyera cabecera de cinta y TC en pantalla, asegúrate de que el primer frame de acción coincide con el TC de pantalla 01:00:00:0

Cuatro stems

- Stem d'offs
- Stem de diálogos
- Stem de música
- Stem de efectos

Entendemos como stem un archivo de audio, de la misma duración que la película de referencia, y que contiene una mezcla o pre-mezcla de todas las pistas de audio de su categoría pertinente.

- En el caso de tratarse de una sesión de ADR, hacednos llegar los diálogos/voces de los distintos personajes por separado, para así facilitar el trabajo de las actrices y actores.
- El guión o documento cue con TC, separado por personajes, solo con el texto necesario para la sesión de grabación específica.

Transferencia de archivos

Envía estos archivos a través de [este link](#)

Dudas y aclaraciones



Francesc Gosalves López
+34 626 174 402
francesc@reclab.cat

